

Ernest

Lire est une fête !

Mort à la poésie #40 - Cécile Coulon en chair, en os, et en voix.

Alexandre Bord, le lundi 18 juin 2018



Cécile Coulon – Les ronces – Le Castor Astral
2018

Salut à vous,

Et voilà, c'est la quarantième et dernière avant un repos estival bien mérité. Aujourd'hui, une surprise, j'ai laissé ma voix à celle dont je souhaitais vous parler : **Cécile Coulon**. Cette romancière déjà bien reconnue (*Le roi n'a pas sommeil, Le rire du grand blessé, Trois saisons d'orage, ...*) a fait paraître récemment son premier recueil de poèmes, *Les ronces* (**Le Castor Astral**).

Poésie comme réseau social

Un recueil composé de poèmes écrits pendant une dizaine d'années, que la jeune auteure (elle a 28 ans) postait régulièrement sur sa page **facebook**. Des poèmes proches d'elle, de sa vie quotidienne, de ses rencontres, préoccupations, déplacements, amis, amours, le tout écrit avec une simplicité et une franchise désarmantes. Bref, un recueil vivant, troublant. **Cécile Coulon** a donc accepté, pour cette dernière chronique, de lire deux poèmes de ce recueil.

Bonne écoute et bon été !

Le lundi 18 juin 2018 à 07:00. Classé dans [Mort à la poésie](#). Vous pouvez suivre toutes les réponses à ce billet via le [fils de commentaire \(RSS\)](#).