

Ernest

Lire est une fête !

La Ripaille Littéraire #5 - Spéciale rentrée littéraire !

La rédaction, le samedi 9 septembre 2017

Pour la rentrée littéraire, la Ripaille se met en quatre ! Quatre invités pour vous conseiller des livres, vous éviter des déceptions et vous faire découvrir des pépites. Avec **Alexandre Bord**, **Elodie Murzi**, **Thomas Hervé**, et **Emmanuelle Coutant** (ernestienne de la première heure).



Chacun des invités est venu avec deux coups de cœur, une déception et une pépite qu'il tient absolument à vous faire découvrir.

Les premiers coups de cœur

A 1'50, c'est notre lectrice, Emmanuelle Coutant qui démarre en présentant un coup de cœur absolu pour le sublime livre **d'Erwan Larher "Le Livre que je ne voulais pas écrire" chez Quidam Editeur**. Elodie Murzi renchérit. Elle aussi a adoré ce bouquin

A 5'50, Thomas Hervé, chroniqueur chez Ernest, déclare sa flamme à **"Bakhita" de Véronique Olmi chez Albin Michel**. Il est interpellé sur ce choix. Et se défend.

A 10', c'est ensuite au tour d'Alexandre Bord de défendre son premier coup de cœur : **"L'avancée de la nuit" de Jakuta Alikavazovic, éditions de l'Olivier**. Thomas Hervé n'est pas d'accord et ça débat sec. A vous de juger.

A 15' Elodie Murzi parle de "Vulnérables" de Richard Krawiec éditions Tusitala (**Mathilde**

Guiraud en avait fait une lecture dans la Ripaille #4).

Les seconds coups de cœur

A 19'45, Alexandre Bord défend becs et ongles le **“Dossier M” de Grégoire Bouiller chez Flammarion**. Un projet littéraire virevoltant qu'il a adoré. Le débat s'engage entre les chroniqueurs.

A 25', Emmanuelle Coutant nous parle du superbe livre de **Jean-Luc Seigle “La femme à la mobylette” paru chez Flammarion**

A 29', Thomas Hervé en remet une couche sur le livre de Sorj Chalandon qu'il a adoré et qui se fait étriller par toute la critique autorisée. **“Le jour d'avant” chez Grasset** met d'accord tous nos chroniqueurs.

Ce second tour de coups de coeur se conclut à 34' par celui d'Elodie Murzi pour **“Les hommes”** de Richard Morgiève chez Joëlle Losfeld.

Les coups de blues

Nos chroniqueurs ont aussi lu des livres décevants. Ils vous le disent et vous font, peut-être, économiser 20 euros.

Emmanuelle Coutant déconseille **“Trois verres de vodka”, chez JC LAttès**. Un livre pas enivrant.

Thomas Hervé, lui, a testé le **Amélie Nothomb** dont les milieux autorisés assurent que cette fois-ci, c'est un bon cru. Raté !

Elodie Murzi, elle, n'a pas aimé la **“Tour Abolie” de Gérard Mordillat** qui est l'un des **“InDIXpensables”** d'Ernest. Le débat s'engage avec David Medioni. A vous de juger !

Enfin, Alexandre Bord livre un méta coup de blues et regrette l'accueil plus que mitigé fait au beau livre d'**Eric Reinhardt “La chambre des époux”, chez Gallimard**. Il n'a pas tort.

Les pépites

C'est à partir de 56', il y a des surprises. On y parle du **“mal des ardents”**, de **“pourquoi je n'ai pas écrit un film sur Sitting Bull”**, de **“jusqu'à la bête”**, et du livre superbe au **“titre de merde”**.

Une émission complète ! Pleine de débats. Pour fêter la rentrée, elle est en accès libre, partagez là et surtout, amoureux et amoureuses des livres, abonnez-vous. Ernest, le concept est là. Et les **offres d'abonnements, ici**.

Toutes les autres Ripaille Littéraire, l'émission de radio qui vous nourrit de livres, sont ici.

Le samedi 9 septembre 2017 à 14:53. Classé dans [Inspirations](#). Vous pouvez suivre toutes les réponses à ce billet via le [fils de commentaire \(RSS\)](#).